Het Dino openlucht Museum

We gaan op natuuravontuur met de peuters vanuit het verleden naar nu. We ontdekken, verzamelen, graven en maken met elkaar een waar openlucht museum met Pino de Dino.

**foto/afbeelding:**

**Instructie:**

Jij als begeleider gaat gekleed als archeoloog, speurneus, ontdekker of professor net wat jou past. Waarbij  je iets wat verstrooid op de kinderen en ouders wacht. Je hebt namelijk net dinosporen ontdekt en hebt na veel speurwerk en kilometers uiteindelijk deze dino ontdekt. Je haalt uit een kooitje/hokje een dino (handpop). Jij hebt geleerd om dinotaal te spreken. Pino de Dino praat tegen jou in jabbertalk (fantasietaal).  Jij bent de enige die Pino kan verstaan. Maar hij zegt dat hij met zijn Dino familie in het museum wil komen op een plekje buiten in het licht. En daarvoor hulp van de kinderen en ouders nodig hebt. Zijn jullie ook zulke goede speurders/ontdekkers? De Dino geeft jou aanwijzingen en jij weer aan de kinderen en eventuele ouders die meegaan. Zonder jullie hulp blijft de dino familie altijd in het donker ipv in het licht op een open plek.

We gaan daarvoor op pad naar pootafdrukken sporen, zoeken voedsel wat de dino familie graag lust en we graven botten op. Om uiteindelijk met elkaar ons eigen dino hut(ten) en tesamen het openlucht museum te bouwen.  We kunnen hier altijd weer terug komen. Of wat meenemen om thuis ook weer mee te kunnen spelen.

**foto/afbeelding**

**Waar:**

Het ideaalste is in het bos, park of duingebied met bomen of begroeiing om een veldje of zandvlakte. Ook waar ergens pootafdrukken zichtbaar kunnen zijn in de modder of het zand. Een plek waar je de botten kunt begraven. En natuurmaterialen te vinden zijn. ( denk aan dennenappels, stokjes, besjes, bloemetjes, blaadjes of zaden enz.) voor de dino’s.

Een zandbak, groenplein met een enkele boom zou overigens ook al kunnen als je dat wel dichterbij beschikbaar hebt. Maak dan met stoepkrijt op stenen  de pootafdrukken of  pootafdrukken op papier die je gelamineerd hebt. En verspreid eventuele natuurmaterialen als ze er niet van nature liggen.

**foto/afbeelding**

**Ontwikkeling:**

Deze peuter activiteit heeft door het lekker buiten zijn al een positief effect op de gezondheid en welzijn. Daarnaast is het ook gericht op bewegen. Door zo getallen en kleuren te leren herkennen of met nog meer natuurlijke verschillende materialen in aanraking te komen kan je het ook als voorschool zien voor de kinderen. Op sociaal en emotioneel gebied ontwikkeld het ruimte voor nog meer verbinding en vertrouwen met de ouder(s), pm-ers of verzorgers en andere peuters. En kan de peuter hier zijn fantasie en creativiteit vergroten en beleven. Wij als volwassenen mogen ons weer verwonderen en meebewegen in hun belevingswereld.

**Nodig:**

-Een dinosaurus (handpop) en eigenlijk alles wat je hebt aan dino’s en bij de leeftijd van de kinderen past.

-Een hokje, kooitje of doosje.

-Kleding voor jou als personage en atributen die bij jouw rol passen

- emmertjes zoveel als peuters

- enorme botten die je zelf kunt maken van een hele dikke tak of boomstammetje icm papier mache of gips of kunt kopen in een dierenwinkel( een paar grote honden kluiven) . Ook kan je enorme botten laten zagen.

- meetlint of duimstok

- schepjes.

- pootafdrukken mal. **afbeelding/tekening**

- eventueel extra koop, huur of leen een dinopak voor als je extra hulp hebt van iemand die hier aan mee wil werken.

**Voorbereidingen:**

* Kies een gebied die je kent. Waar jij je veilig voelt en kijk tevoren waar je wat wilt en kunt doen.
* Prik een datum.
* Informeer ouders en kinderen:

over de datum, tijdstip, locatie, dat ze ook hun dino’s mogen meenemen en dat ze kleding en schoenen aan laten trekken die vies en nat mogen worden.

* Inventariseer ook de benodigde materialen.
* Op de dag zelf alle materialen meenemen.
* Ga tevoren naar het gebied.
* maak de pootafdrukken minimaal 100 tot maximaal 250 meter bij de startplek vandaan.
* Verstop de botten bij voorkeur in de buurt van een hele grote (magische) boom op max 500 meter van de startplek.
* Ontdek in dit terrein wat jij aan natuurmaterialen kunt verzamelen met de kinderen. Als denkbeeldig voedsel wat de Dino’s aten.
* Bepaal op welke open lichte plek jij het open luchtmuseum zou willen hebben voor de kinderen.
* Stem het laatste af. En vertrouw erop dat het super leuk gaat worden. Beweeg met de beleving van de kinderen mee. Soms wordt het net een beetje anders als je tevoren bedacht had. En alleen maar mooier is mijn ervaring als je in verbinding met hen blijft!
* (eventueel als je hulp hebt in een dinopak dan kun je die ook inzetten waar jou/jullie past)

**Vier inspiratiekaarten voor het Dino openlucht museum**

**foto/afbeelding**

**voorbereiding bij de start:**

Jij gekleed als archeoloog, speurneus of professor wacht iets wat verstrooid op de kinderen en ouders. Je hebt namelijk net dinosporen ontdekt en hebt na veel speurwerk en kilometers uiteindelijk deze dino ontdekt. Je haalt uit een kooitje/hokje/doosje een dino (handpop). Jij hebt geleerd om Dino-taal te spreken. Pino de Dino praat tegen jou in jabbertalk. Jij laat dat zien. Nu ben jij de enige die Pino kan verstaan of toch niet?

Pino de Dino geeft aanwijzingen. En heeft jullie hulp nodig….. Speurders, ontdekkers en Dino’s opgelet. We gaan eerst speuren……..

 **Inspiratiekaart 1: Op Dino Avontuur pootafdrukken zoeken**

We gaan eerst op zoek naar pootafdrukken van een reuze Dino. Laat met je handen de groote zien aan de peuters. Vertel hoe het er uit ziet in de grond. Laat de tekening zien van de mal. **zie afbeelding**

Als de peuter speurneuzen/ontdekkers die eerste hebben gevonden? WWowwwwww wat goed dat jullie die gevonden hebben en wat is die enorm groot! Meet hem op met elkaar. (met een meetlint of meetlat) En benoem ook echt de getallen van 1 naar……….. en laat de kinderen meetellen tot hoever ze mee kunnen komen.

Kunnen we nog meer pootafdrukken vinden? Herhalen hetzelfde tot 3 a 4x toe.

**inspiratiekaart 2: Dino avontuur en wat aten alleen Dino’s?**

Pino de Dino geeft antwoord op jouw vraag als archeoloog, speurneus of ontdekker wat aten Dino’s eigenlijk?

Weten de kinderen wat de Dino’s eigenlijk aten vroeger? Speel in tijdens de tocht op hun antwoorden waar mogelijk.

Geef de kinderen een emmertje en laat ze met zijn allen eerst iets natuurlijks groens zoeken en in het emmertje doen. Als dat gelukt is mogen ze in datzelfde emmertje iets roods uit de natuur doen. Hierna iets geels en bruins. Maak er jouw eigen volgorde van wat er onderweg is. Vraag tussendoor wat voor kleur is dit ook al weer? En betrek ook Pino de Dino erbij. Dat hij zo enthousiast is en ook meer over de kleuren wil weten. Hij wil ook wel iets voelen of proeven. (voor proeven kan je ook letterlijk de kinderen het laten proeven als jij bekend bent met eetbare natuur en zeker weet dan het ook eetbaar is)

Loop met elkaar naar een open plek en leg hier voor je openluchtmuseum het eten voor de dino’s netjes kleur bij kleur neer. Benoem de kleuren weer.

**(afbeelding)**

**Inspiratiekaart 3 Jaaaaaa: botten ontdekken**

Dan fluistert de Dino in jouw oor. En jij zegt tegen de kinderen: “Nog zoveel grote Dino peuter stappen en dan mogen jullie graven vlakbij die (magische) boom.”Wijs alvast de goede kant op en tel met elkaar.

Daar aangekomen zeg je fluisterend: “Ik denk dat hier de botten uit vroegere tijden onder de grond liggen van Pino de Dino zijn familie. Gaan jullie mee graven?”

Deel de schepjes uit en natuurlijk mag het ook met de handen. Het zand scheppen we in de lege emmertjes. En bij elke botten vondst is het een gejuich!!!!! Van Pino, jou en met elkaar! Iedereen helpt mee. Volwassenen moedigen aan. Als alle botten gevonden zijn wordt het zand weer op dezelfde plekken geschept. En gaan we grond met dino (peuter) voetjes aanstampen. De herhaling doet het hem ook. De schepjes kunnen weer worden ingeleverd en de botten worden schoongepoetst met een kwast (als je die hebt als personage) of met de handjes geveegd, geblazen of gewreven. Klaar voor in het museum.

 Pino de Dino is weer super blij en uit dat door Dino sprongen! “Kun jij dat ook Dino sprongen?” vraag jij aan de kinderen.

Zo gaan we met de vondsten naar het openlucht museum. En leggen we ze naast de natuurmaterialen.

**Foto: botten.**

**inspiratiekaart 4: Hut bouwen**

Nu is het tijd om een hut te bouwen. Pino de Dino vraagt of jullie stokken willen verzamelen. Met elkaar gaan we stokken in het bos zoeken. Spreek af tot waar ze mogen komen of bij jou in de buurt blijven.

Als we allemaal 1 stok hebben gaan we weer terug en maken er met elkaar een platte hut van.  Teken een vierkant met een stok in het zand of op het gras. En de kinderen mogen allemaal hun stok tegen elkaar aan leggen. Zo maken we een mooi vierkant met elkaar. Pino de Dino is weer super trots net als jij als ontdekker, speurneus of archeoloog.

 Kunnen we er nu allemaal in staan? Is die helemaal dicht? Of zijn er nog deurtjes? (open gaatjes) Waar we mee naar buiten kunnen? Of kan er een deurtje open? (Takje naar buiten laten klappen net als bij een deur.)

Moedig ze aan om met elkaar eerst allemaal in de hut te staan en dan er weer uit. En dit nog een keertje herhalen.

**(afbeelding)**

**afronding:**

Met elkaar gaan we nog een keertje langs alle openlucht museum plekjes die dicht bij elkaar zijn. Zet er alle dino’s die je hebt erbij en laat ze hier even lekker spelen.  Pino de Dino is ontzettend dankbaar net als jij. We uiten dat door 3x “Yehhhhhh, lang leve de Dino’s” te roepen. Met elkaar gaan we na dit buiten avontuur weer terug. Geef als ontdekker, speurneus, professor of archeoloog aan dat zij ook altijd zelf hun eigen Dino plekje in hun eigen tuin, kinderdagverblijf of in de buurt kunnen ontdekken, maken en mee spelen.

**inspiratiekaart 5:**

Mocht jij voor erna of een ander moment nog zin hebben in meer is er nog een extra 5e gratis Dino inspiratie kaart te krijgen die ook erg leuk als losse inspiratie in te zetten is. Deze is via www.KickuhCoaching.nl /www. peutersinhetwild.info (*graag een directe link van klick hier als dat mogelijk is?)* gratis aan te vragen.

**Karin als het kan laat ik die ook bij jou maken tegen een meerprijs die beide past.**

gemaakt door Peuters in het Wild in samenwerking met Marianne Stahlie van Kickuh Coaching